REPORTAJ INTERN

IN JURUL TRAMBULINEI DIN POIANA-BRAŞOV A FOST O ADEVĂRATĂ SERBARE CÂMPENEASCĂ

(Urmare din pag. I)

unei păsări, a aterizat tocmai la 52 de metri, ceea ce înseamnă cea mai bună performanţă românească.

La masa comună de seară, înainte de împărţirea premiilor, a luat cuvântul din partea concurenţilor, tânărul STRATULAT din judeţul Ilfov care în fraze puţine dar simţite a arătat angajamentele tineretului de a fi în frunte şi în producţie ca şi în sport.

Iată cuvintele rostite de Stratulat:

Tovarăşe Ministru *),
tovarăşi şi tovarăşe,

Permiteţi-mi ca în numele concurenţilor fiinalişti ai crossului popular de ski disputat în cinstea Congresului de Unificare a tineretului muncitor, să vă aduc un fierbinte salut.

Conştienţi de faptul că astăzi sportului se acordă o deosebită atenţie datorită grijei pe care o poartă Partidul Muncitoresc Român şi Guvernul Republicii Populare Române vom munci din răsputeri pentru îndeplinirea sarcinilor care stau astăzi în faţa întregului popor pentru a aduce contribuţia noastră în depăşirea Planului de Stat.

Aşa cum în sport ne-am străduit să reprezentăm cu cinste şi demnitate tineretul muncitor din judeţenele noastre, tot aşa ne luăm angajamentul să fim primii şi în producţie pentru a răspunde chemării pe care PMR o face tineretului.

Strâns uniţi în jurul Organizaţiei Unice Revoluţionare a Tineretului Muncitor din RPR, să strigăm cu toţii:

TRAIASCA ORGANIZAŢIA UNICA REVOLUŢIONARA A TINERETULUI MUNCITOR DIN R. P. R.

TRAIASCA PARTIDUL MUNCITORESC ROMAN, FORŢA CONDUCATOARE IN R. P. R.

TRAIASCA UNIUNEA SOVIETICA ŞI GENIALUL EI CONDUCĂTOR, GENERALISSIMUL STALIN.

*) *Aşa cum am anunţat la finalele crossului de ski a fost prezent şi d. Popescu Doreanu, Ministru Adjunct la Ministerul Învăţământului Public.*

Speakerul, (închipuiţi-vă un speacker în mijlocul munţilor, la serbarea aceasta câmpenească de care vorbim) anunţa prin megafonul lui (o pâlnie destul de respectabilă):

— Török a sărit 52 metri, dar săritura este căzută.

Şi apoi tot speackerul anunţa:

— Până urcă concurenţii din nou la trambulină, muzica poate să cânte.

Şi muzica l-a ascultat.

A început să cânte melodii populare pentru cei 3000 de spectatori care să găseau în vale, aşezaţi pe poiană.

Tabloul era într'adevăr feeric.

De pe trambulina cu zăpadă, săritorii sburau în vale, tot pe zăpadă.

Puştul a venit în Poiană numai să asiste. El a intrat pe pârtie şi iată pe miliţian cum îl sfătueşte să privească din altă parte. Fără frica de altădată faţă de sergent, puştul râde miliţianului şi desigur că va pleca.

Mai la dreapta, pe o altă trambulină, schiorii mai puţin încercaţi se exersau. La stânga, se făceau coboriri cu skiul, iar de jur împrejur la razele soarelui care uscase pajiştea, în cămăşi, cu flanele pe umeri schiorii se odihneau, privind la demonstraţie.

Pădurea aproape verde şi muşchii verzi, tineretul acesta cu părul în bătaia soarelui şi îmbrăcat atât de lejer, dădea mai mult aspectul unei zile de Mai în care trambulina cu zăpadă apare ca o fantomă, aruncată acolo printr o întâmplare.

Era după amiază. Trecuse de ora două şi din trăiste ori rucksackuri ieşeau la iveală de ale mâncării.

Muzica cânta şi Verhazi a încercat ultima săritură.

Trompetele se oprise privind pasărea cu chip de om.

Şi încet, încet Poiana a început să se golească.

Pe drumul către Capra Neagră şiruri de mici şi mari sportivi păşeau agale. Printre ei mari se găseau şi sportivi mari.

Iată pe Irina Pusch *cu mânecile suflecate, pe* Moarcăş *în cămaşă. Pe voiosul* Pandrea *şi chiar pe* Nae Chicomban *care în lipsă bicicletei vine la ski.*

O jumătate de oră mai târziu, Poiana se golea. Mai repede sau mai încet, pe serpeline, finaliştii crossului de ski şi spectatorii, se îndreptau spre oraş...

Ei trăiseră cu adevărat o zi de sărbătoare câmpenească...

*

Braşovul fremăta de mişcare. Şi în ajunul concursului şi în ziua concursului. Autorităţile au dat sprijin acestei competiţii şi cu deosebire noua instituţie a miliţiei şi-a trimis reprezentanţii chiar sus pe munte la concurs.

In uniformele splendide albastre ca cerul, razele soarelui le dădea un aspect şi mai frumos. Pe zăpadă, miliţienii păzeau pârtiile ferind pe concurenţi de acei care întâmplător ar fi putut să le bareze drumul.

Printre tineret, miliţienii păreau şi ei că fac parte din concurs. Se interesau de rezultat, îndrumau pe băeţi şi fete spre ceai, unii pricepuţi în ale skiului dând chiar preţioase sfaturi.

Ei au fost priviţi cu dragoste de tineri fiindcă în ei găseau adevăraţi prieteni.

Cliseul nostru din pagina I-a este elocvent. Un pui de braşovean a urcat până sus şi fiindcă era cât pe aci să încurce drumul unui concurent, a fost sfătuit să privească din altă parte.

Puştul râde la miliţian şi desigur că va asculta.

Faţă de noua mentalitate a instituţiei noastre de pază, mamele nu mai au niciun motiv să înfricoşeze copiii:

— stai cuminte că te dau sergentului...

Dovada cea mai bună o face acest copil din fotografie, sigur pe el şi neinfricat.

CÂND OANA NU CUNOAŞTE ART. 7...

Concluzii, deocamdată despre bucureşteni, după jocurile amicale de Duminică

Din scurtele noastre cronici asupra partidelor amicale de football de Duminică, s'a putut desprinde constatarea generală că echipele din prima divizie au o bună pregătire fizică, dar că manifestă şi lipsuri fie de natură tehnică, fie în efective.

Desigur că toate acestea constatate la câteva zile numai înainte de începerea returului divizionar conturează posibilităţile actuale ale echipelor din Divizia A. Unele sunt mai bine pregătite tehnic, altele mai puţin şi aceasta — cel puţin pentru jocurile din Bucureşti — s'a putut vedea după jocul fiecăreia.

Intre Petrolul şi CSCA

Diferenţa dintre echipe o creiază stadiul de pregătire tennică, deoarece condiţia fizică este destul de bine pusă la punct la toate echipele. Excepţie poate să facă CFRB care însă, nu de aceasta suferă ci de lipsă de jucători, de half stopper şi de aripă stângă. După cum aceeaşi criză se remarcă şi la Metalochimic.

Celelalte trei echipe însă, se ridică la un nivel superior.

Dintre ele nouă ne-a plăcut mai mult Petrolul pentrucă a dovedit — indiferent de adversar şi forma acestuia — un joc mai complet. CSCA acoperă cu mai multă uşurinţă cele 90 de minute de joc, nu suferă scăderi în cursul jocului, dar linia lor de atac se pierde — ca şi în toamnă — în prea multe combinaţii.

Consecinţa nu este numai în ineficacitate, ci chiar în jocul apărării. Halfii mărginaşi — şi aşa prea ofensivi — intră de multe ori în raza de activitate a înaintării şi Duminică, nu de puţine ori au fost surprinşi de contraatacul dinamovist plasaţi prea înainte. Numai jocul inegal şi lipsa — voită sau nevoită — de înţelegere între cei cinci atacanţi dinamovişti a ratat situaţiile ivite în faţa porţii lui Tr. Ionescu.

Un atac mai corect

In schimb, atacul şi mijlocaşii mărginaşi ai Petrolului desfăşoară un joc mai simplu din punct de vedere combativ, dar mai eficace pentrucă toate acţiunile lor sunt perpendicular pe poartă, pe care o caută în permanenţă. In plus, mişcarea înaintaşilor pe teren este diversă şi variată, ca o introducere — numai introducere — la aplicarea tacticei schimbului de locuri.

Jucători! Spectatori!

Citiţi cât de des, chiar atunci când vi se pare că nu le-aţi uitat, regulile jocului de foot-ball. Numai astfel veţi înţelege jocul, îl veţi putea aprecia şi vă veţi feri de greşeli. Intotdeauna un sport care place trebue şi cunoscut. Altfel, de pildă, nu vă va place arbitrajul şi mereu vi se va părea că este greşit, că desavantajează o echipă, deşi el este just.

Incă odată, citiţi regulamentul de joc. Veţi afla multe lucruri interesante.

Erori din necunoaştere

Deocamdată, antrenorul VOGL urmăreşte altceva în atacul Petrolului: să obicinuiască pe fiecare atacant să joace în orice post s'ar găsi. Pentru aceasta fiecare, Dumnică, a trecut prin câte două-trei posturi. Este o fază care precede intrarea în tactica schimbului de locuri. O intrare corectă pentrucă nici Petrolul nu o aplică în prezent chiar atât de corect. In orice caz, este mai corectă decât la celelalte echipe. CSCA contează din acest punct de vedere pe PAPAY, DRAGAN şi FLOREA, dar uneori cu o mică greşală: cel care are balonul îşi schimbă postul, fugind cu el. Aşa face şi BARTHA, dar aceasta nu este tactica schimbului de locuri. In general, jucătorii se mişcă pentru a atrage apărători după ei şi, implicit, pentru a creia spaţiu liber pentru cel care are balonul şi pentru a creia şi un om liber.

Dacă lucrurile se întâmplă altfel, aceasta înseamnă că sunt jucători care nu au înţeles încă principiile acestei tactici. Incât, nici nu o pot aplica.

Este şi diferenţa dintre liniile de atac ale celor două echipe CSCA şi Petrolul.

Ceilalţi trei

Pe Dinamo îl deosebeşte de acestea altceva: cei cinci înaintaşi nu fac un joc omogen ci-şi bazează jocul pe acţiuni mai mult pe cont propriu. Este puţin egoism sau îndărătnicie la ei, deşi poate îşi dau seama şi ei că jucând asociaţie pot forma cea mai bună linie de atac din Divizie. Este o constatare mai veche la care ajungem şi după amicalul de Duminică dimincaţă. Este, cum se spune, „buba" dinamoviştilor, care şi-a spus cuvântul şi în toamnă. Ei i se datoresc rezultatele inegale. Iar CFR trebue să rezolve problemele din apărare şi atac. Altfel va cunoaşte clipe critice în retur. Ca şi Metalochimic.

Unul certat cu art. 7 de joc

Acesta este OANA. L-am surprins Duminică la UCB făcând un gest pripit. Spunem aşa pentrucă ne este foarte greu să presupunem măcar că acest jucător cu o carieră atât de lungă nu ştie când se termină o repriză sau un joc.

In min. 44 şi câteva secunde al primei reprize, Petrolul beneficiază de o LOVITURA LIBERA DIRECTA dela circa 20 m. ca urmare a unui foult, pareni-se. Până să-şi aranjeze Oană mingea şi până să facă zid feroviarii, cele 45 de minute s'au scurs şi in momentul in care Oană se îndrepta spre balon ca să tragă, arbitrul Negoiţescu a fluerat just sfârşitul reprizei Oană s'a repezit spre el protestând. Nu am auzit ce, dar am ghicit că-i reproşa de ce nu l-a lăsat să tragă şi apoi să fluere sfârşitul reprizei. Ca Oană, greşit au procedat şi mulţi spectatori din tribună. Şi aceştia au reproşat arbitrului că a fluerat înainte să se execute lovitura liberă.

Ori, Oană a uitat, credem, şi aceşti spectatori nu ştiu că articolul 7 din regulamentul de joc spune:

„Jocul va avea două reprize egale, de 45 minute fiecare, afară de cazul unei înţelegeri contrarii, fiind stabilit:

„a) că arbitrul poate adăoga la fiecare repriză timpul care va socoti că a fost pierdut în urma unui accident sau pentru orice motiv;

b) „că durata fiecărei reprize va putea fi prelungită pentru a permite executarea unei LOVITURI DE PEDEAPSA"...

Duminică a fost o LOVITURA LIBERA şi nu o LOVITURA DE PEDEAPSA, care este de fapt un penalty. Şi pentru o lovitură liberă, foult, hands sau corner, arbitrul NU VA PRELUNGI JOCUL, ci va fluera exact în min. 45 sau 90. Cum a făcut d. Negoiţescu.

De aceea Oană n'a avut dreptate să protesteze, el mai puţin decât acei spectatori care probabil nu ştiau ce prevede regulamentul.

PERECHEA MAGHIARĂ KEKESSY-KIRALY,

CAMPIOANĂ MONDIALĂ DE PATINAJ ARTISTIC,

A FĂCUT O IMPRESIE DEOSEBITĂ LA PALATUL SPORTURILOR DIN PARIS

Una din numeroasele victorii, pe care le-au realizat în ultimul timp reprezentanţii ţărilor de democraţie populară, este cea obţinută de cuplul maghiar Kekessy — Kiraly, care a devenit campion mondial de patinaj artistic.

Campionatele mondiale s'au disputat— după cum se ştie — la Paris. Perechea campioană a făcut o impresie deosebită asupra tuturor specialiştilor şi a spectatorilor prezenţi la concursuri.

Presa sportivă franceză a publicat, pe pagina întâia şi cu titluri mari, desfăşurarea campionatelor, cu referire specială la evoluţia cuplului Kekessi — Kiraly.

In cel mai mare ziar sportiv din Franţa, „l'Equipe", a apărut, la 17 Februarie, un articol intitulat: „Intr'un Palat al Sporturilor (e vorba de sala unde s'au desfăşurat concursurile, NN), plin până la refuz, depăşindu-şi adversarii prin virtuozitate şi graţie, cuplul ANDREA KEKESSI — EDE KIRALY devine campion mondial de patinaj artistic. Cu o uşurinţă de fulg, cu o tehnică perfectă, exibiţia sa este demnă de titlul mondial.

In acest articol, autorul lui Maurice Maurel, scrie:

„Proclamaţi campioni ai lumi la perechi, Andrea Kekessy şi Ede Kiraly termină turul lor de onoare. După cele cinci minute de patinaj, ei nu se resimţeau deloc obosiţi. Ei au meritat cu prisosinţă aplauzele, cu care publicul nu i-a menajat deloc, pentru înţelegerea lor perfectă pusă în serviciul unui stil curgător şi armonios.

Acelaşi public însă i-au primit cu oarecare indiferenţă, chiar cu scepticism.

Pentru acest motiv, Andrea Kekessy şi Ede Kiraly au avut o misiune dificilă. Ei trebuiau să facă să vibreze acest public. Şi au reuşit pe deplin. Cei doi paninatori păreau în evoluţia lor uşori ca un fulg, învingând parcă şi legile gravitaţii.

Şi când au terminat, din toate colţurile, au isbucnit aplauze furtunoase.

Judecătorii nu s'au lăsat însă influenţaţi de aplauzele publicului. Dar a debuta primii într'un campionat mondial este totdeauna un examen foarte greu de trecut. Acest lucru n'a împiedecat însă perechea maghiară, campioană a Europei, să deschidă competiţia cu un adevărat foc de artificii, care a stârnit entuziasmul asistenţii.

Supli, rapizi, alunecând în ritm şi în perfect sincronism, campionii europeni au primit note, care i-au clasat în fruntea competiţiei mondiale".

După cum am anunţat, perechea campioană Andrea Kekesy — Ede Kiraly a învins numeroase cupluri de valoare. Astfel, soţii Kennedy (Karol şi Peter), reprezentând USA, au trebuit să se mulţumească numai cu locul al doilea, deşi erau marii favoriţi ai campionatelor. Deasemenea, celălalt cuplu american Davies — Hoffner a fost inferior perechii maghiare.

Victoria repurtată de ungurii Kekessy şi Kiraly este pe deplin meritată. Acest lucru se desprinde din articolul apărut în ziarul „l'Equipe" şi citat mai sus şi din diferenţa de punctaj dintre cuplul clasat pe locul întâi şi cele care l-au urmat.

Trebue să mai remarcăm şi faptul că patinatorul maghiar Ede Kiraly a realizat şi la simplu-masculin o performanţă excelentă: s'a clasat al doilea, luându-şi revanşa asupra austriacului Rada, campionul Europei.

SPORTIVII SOVIETICI IN FRUNTEA LUPTĂTORILOR PENTRU PACE ŞI LIBERTATE

(Urmare din pag. I-a)

pe comandantul său, grav rănit de explozia unui brand. Pentru excepţionale fapte de arme, Korolev a fost de patru ori decorat de guvernul sovietic.

In lupta pentru eliberarea Harkovului, sportivul IVAN RAKOSKI a căzut, iar fratele său, Gavril, deşi de trei ori grav rănit, a reuşit să continue marşul victorios al unităţii sale. Astăzi el nu mai poate lua în mâini prăjina care l-a urcat la 4 m. 23, dar lucrează ca antrenor în oraşul pentru a cărui eliberare a luptat — Harkov, — pregătind cadre de sportivi specialişti în atletism.

NIKOLAI KOPALOV, fost campion unional la 20 km. marş, s'a evidenţiat în luptele dela Stalingrad şi Kursk, distrugând singur două tancuri „Tigru" şi alte două mai uşoare. Pentru faptele sale, guvernul sovietic l.a decorat cu şase ordine, printre care şi titlul de Erou al Uniunii.

Gimnastul şi hockeistul din Moscova, GLEB BAKLANOV, a fost ridicat dela gradul de căpitan la cel de general maior, dându-i-se comanda unui corp de armată.

Tânăra şi talentata skioară LIUBOVA KULAKOVA a luptat mai mult de un an în rândurile unui detaşament de partizani, fiind decorată cu ordinul „Războiul de Apărare a Patriei" clasa a II-a. Până la urmă, Kulakova a căzut pe câmpul de luptă, vărsându-şi sângele pentru eliberarea Patriei sale şi pentru instaurarea păcii între popoare.

Alături de aceşti eroi, numele înnotătorului LEONID MESKOV, al lui STANISLAV PRJEVALSKI, IVAN CEBURKIN şi al multor altora s'au acoperit de glorie pe câmpul de luptă pentru apărarea Patriei Sovietice socialiste.

Sportivii rămaşi în spatele frontului au lucrat cu abnegaţie în fabrici, uzine şi ogoare, contribuind la aprovizionarea armatei cu arme, produse alimentare, etc.

Sunt şi aici numeroase exemple.

Astfel, recordmanului Uniunii, atletului şi inginerului MIHAIL BURDIN, i s'a decernat premiul „Stalin", pentru strălucitele realizări din domeniul creării de armament pentru Armata Sovietică.

Aceasta este contribuţia adusă de sportivii sovietici la realizarea victoriei împotriva dusmanului cotropitor. Performanţele acestora, obţinute pe câmpul de luptă sau în spatele frontului, au fost posibile numai datorită concepţiei sănătoase, care domină mişcarea sportivă sovietică pusă în slujba poporului.

Sportul în armată

In Armata Sovietică educaţia fizică şi sportul fac parte integrantă din pregătirea militară, desvoltându-se astfel potenţialul fizic al ostaşului.

In toate unităţile armate din Uniunea Sovietică, ostaşii practică intens sportul şi educaţia fizică, sub stricta supraveghere a instructorilor specialişti. In felul acesta, tinerele elemente din massa poporului pot să-şi desăvârşească cunoştinţele lor sportive.

In centrul organizaţiei sportive din Armata Sovietică este Clubul Sportiv Central al Armatei Sovietice (TDKA), care alături de „Dinamo" şi „Spartak", formează cea mai puternică organizaţie polisportivă din Uniunea Sovietică.

In toate manifestaţiile sportive din U.R.S.S., reprezentanţii TDKA-ului au obţinut performanţe valoroase, apărând astfel cu dârzenie culorile clubului lor militar.

In decursul anului recent expirat, calitatea muncii sportive din cadrul forţelor armate sovietice s'a ridicat foarte mult. Aceasta şi-a găsit expresia în ridicarea nivelului cantitativ şi calitativ al sportivilor Clubului Central al Armatei Sovietice în toate domeniile sportive. In anul 1948, sportivii din armata terestră, din flotă şi din aviaţie au obţinut sute de noui succese sportive. Peste 500 de medalii şi plachete au obţinut sportivii militari pentru strălucitele lor performanţe.

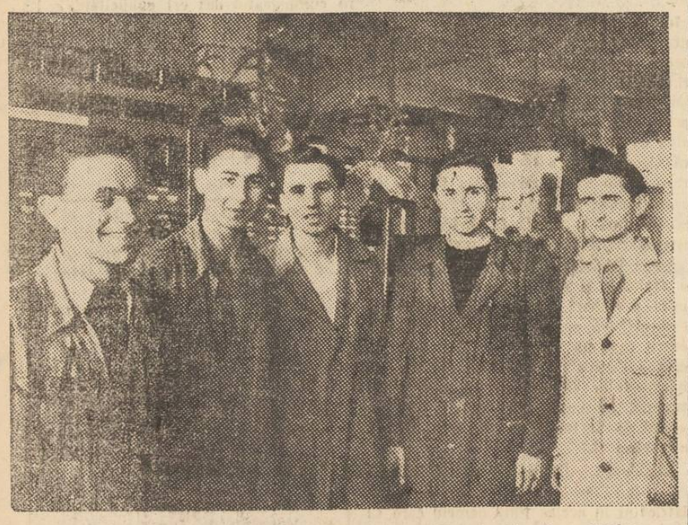
Trăgătorii, foot-ballistii, schiorii, atleţii, halterofilii, înotătorii, motociclistii-membri ai Clubului Central al Armatei — s'au clasat printre cei mai buni sportivi — la diferitele probe — din Uniunea Sovietică.

Aproape 90 de maeştri emeriţi ai sportului, sute de maeştri, nenumăraţi campioni şi recordmani şi milioane de sportivi, a dat Armata Sovietică, mişcării sportive din URSS.

Glorie sportivilor militari sovietici, fii ai Patriei Socialiste, eroi ai luptei pentru eliberarea popoarelor de sub jugul fascist şi apărători ai păcii.

IN CINSTEA CONGRESULUI DE UNIFICARE

Tinerii sportivi dela fabrica «Vestitorul» şi-au luat angajamente pentru împlinirea Planului de Stat



Oprea Gh., Burnei Constantin, Ciobanu Marin, Arefta Ion, Ştefan Eugen, şi-au luat angajamentul să depăşească normele.

In toate fabricile, în toate uzinele, în toate atelierele, tinerii muncitori conştienţi de importanţa unificării tineretului îşi manifestă hotărârea lor, luându-şi angajamente în cinstea congresului ce urmează să se ţină la 19 Martie.

*

Bineînţeles, tinerii muncitori dela fabrica VESTITORUL nu fac excepţie şi în cadrul meetingului fulger ce l-au ţinut Luni după amiază o serie de tineri şi-au luat obligaţii pentru îndeplinirea Planului de Stat. Deasemenea o parte din ei şi-au luat angajamentul să spargă normele.

Echipa formată din AREFTA ION, CIOBANU MARIN, OPREA GHEORGHE, ŞTEFAN EUGEN, BURNEI CONSTANTIN, şi-a luat angajamentul să reducă la minimum rebuturile, să lichideze cu timpii morţi şi să facă o cât mai mare economie de electricitate.

Dar aceşti tineri nu sunt numai nişte buni muncitori.

In orele libere ei fac sport. AREFTA ION este un bun schior şi a participat la „Cupa 23 August", CIOBANU MARIN e şahist, iar ceilalţi trei fac parte din echipa de foot-ball.

In numele echipei de foot-ball a vorbit ILIESCU AUREL şi a anunţat că toţi coechipierii şi-au luat angajamentul să depăşească normele de lucru.

*

Aceşti tineri ştiu ca pe lângă sport să muncească şi să facă toate eforturile pentru împlinirea Planului de Stat şi pentru depăşirea normelor.

Ei sunt un exemplu ce trebue urmat de către toţi sportivii.

Rezultatele galei de box dela S. T. B.

Rezultatele matchurilor de box disputate aseară în sala STB, contând pentru desemnarea campionilor judeţeni sunt următoarele:

CAT. HARTIE: Dumitru Crăcea învinge prin abandon în repriza II-a pe Iorgulescu.

CAT. MUSCA: Traian Ilie câştigă la puncte în faţa lui Ion Marinescu.

CAT. COCOŞ: Gh. Lache învinge la puncte pe Ion Apetiti.

Tudor Octavan este declarat învingător la puncte în faţa lui Dumitru Ionescu.

CAT. PANA: Toma Constantin câştigă la puncte în faţa lui Ciorbă Gheorghe.

Ion Mantoma este declarat învingător la puncte în faţa lui I. Tudorache.

CAT. UŞOARA: Oană Alexandru învinge prin abandon în repriza II-a pe Iuliu Dăneţ.

Ion Peicin câştigă prin neprezentarea adversarului.

CAT. SEMI-MIJLOCIE: Marin Ciobanu învinge la puncte pe Petre Cristodor.

Panorama foot-b allului scandinav

SUEDIA INTERVINE LA F. I. F. A., PENTRU BLOCAREA TRANSFERĂRILOR

Foot-ballul scandinav trece printr'o perioadă critică. Lungile luni de iarnă din aceste regiuni — cu ger năpraznic şi tradiţionala zăpadă — nu au reuşit să îndepărteze foot-ballul din atenţia sportivilor nordici. Nici desfăşurarea campionatelor mondiale de tennis de masă şi de hockei pe ghiaţă nu au sustras interesul publicului suedez din jurul foot-ballului.

Dar sunt motive grave care ţin treaz interesul spre sportul cu balonul rotund.

După cum am mai scris, zece din cei mai buni foot-ballişti ai Danemarcei au părăsit ţara, îndreptându-se spre sud. Deasemenea, din Suedia au plecat cinci jucători, iar alţi şase îşi pregătesc valizele de plecare. Dacă Gunnar Green, Stellan Nilsson, Kiell Rosen, Thure Grann, Timpa Simonson şi Birger Rosengren vor lua calea sudului, apoi nimic nu va rămâne din faimoasa echipă olimpică suedeză.

In felul acesta, este normal ca Danemarca şi Suedia să întâlnească — astăzi — mari greutăţi la formarea echipei naţionale.

In recentul congres al federaţiilor scandinave de foot-ball, desfăşurat la Helsinki, reprezentantul danez, Leo Dannin, a cerut intervenţia F.I.F.A.-ei, care ar putea prohibi exodul jucătorilor spre alte ţări. Dannin a propus ca fiecare ţară să-şi desfăşoare programul ei foot-ballistic cu jucători indigeni, fără a recurge la ajutorul străinilor.

Intervenind la F. I. F. A., forurile conducătoare ale foot-ballului din ţările nordice şi-au desvăluit slăbiciunea, au dovedit că secătuitele lor fonduri sportive nu mai pot satisface pretenţiile „amatorilor" nordici.

Dar propunerea, formulată de Dannin în numele foot-ballului scandinav, va întâlni o serioasă opoziţie din partea unor ţări interesate.

Ocupându-se de această problemă, ziarul italian „Corriere dello Sport" scrie:

„Fără jucători străini, campionatele de foot-ball din Italia, Franţa sau Spania nu s'ar putea disputa. Nordhall, Ploeger, Hansen, Carlsson, etc., sunt jucători de certă valoare, care atrag în mod considerabil atenţia spectatorilor din ţările noastre, aducând astfel mari sume în buzunarele organizatorilor. Gândindu-ne şi la milioanele folosite la transferarea acestor jucători, ne dăm seama de imposibilitatea admiterii propunerii scandinave".

Din cauza profesionismului, care bântue din abundenţă în aceste ţări nordice şi din cauza sumelor oferite de racoleurii italieni, francezi, etc., foot-ballul scandinav se apropie de dezastru.

Intreprinderile de Editură şi Arte Grafice ROMANIA LIBERA—„N. MOHANESCU". Bucureşti, Str. Const. Mille Nr. 5—7—9. Telefon 3.84.30 — 6.34.95.